

***CANTARE, SUONARE, RECITARE E  
FARE SPORT INSIEME:  
in altre parole ...  
divertirsi, conoscersi,  
rispettarsi e crescere!”***



**Aprile 2011 - Marzo 2012**

**“Piano di Zona della Valle d’Aosta” - SUB AMBITO 2**



# ***ATTORI del SUB-AMBITO 2: C.M. MONT EMILIUS e GRAND COMBIN***

## **GRUPPO TECNICO DI ZONA:**

ALESSANDRA MONDINO:	coordinatore del GTZ e rappresentante della cooperazione sociale
SARA BARAILLER:	rappresentante CPEL
SERAFINA CASALEGGIO:	assistente sociale e rappresentante della Regione Autonoma Valle d'Aosta
MARCO CINOTTI:	rappresentante USL
VITTORIO CUIGNON:	rappresentante del volontariato
CLARISSA SEGHESSIO:	rappresentante ente capofila

**CON LA COLLABORAZIONE DI:** GLADYS VALDRIGHI Dirigente Scolastico

## **COLLABORATORI:**

ELIA CONTOZ:	progettista
LUCA DOMENEGHETTI:	progettista e coordinatore tecnico di progetto



# ***ATTORI del SUB-AMBITO 2: C.M. MONT EMILIUS e GRAND COMBIN***

- **ENTI LOCALI:**
  - ✓ C. M. Grand Combin e Mont Emilius
  - ✓ 21 comuni delle C.M. Mont Emilius e Grand Combin
- **ENTI PRIVATI:**
  - ✓ La Libellula soc. coop. sociale
  - ✓ Associazione di Volontariato Perce Neige
- **ENTI PUBBLICI:**
  - ✓ I.S. delle C.M. Grand Combin e Mont Emilius
  - ✓ Università degli Studi di Torino – Dipartimento di psicologia
- **ASSOCIAZIONI e ALTRI SOGGETTI ...**



## ***OBIETTIVI del PROGETTO***

- **Incrementare** la capacità dei minori di **comunicare** e di **relazionarsi** con i coetanei e con gli adulti, di operare scelte responsabili e autonome e di valorizzare le loro attitudini, predisposizioni e potenzialità
- **Costruire** ed implementare forme concrete di **benessere** relazionale, fisico, mentale e affettivo del bambino
- **Prevenire** il **disagio relazionale** dei minori, in particolar modo nel rapporto fra pari (conflitti, aggressività...)
- **Promuovere** il **rispetto** di sé e dell'altro

# ***ASSOCIAZIONI ADERENTI ...***

## **SPORTIVE**

- SCI CLUB SAINT-MARCEL
- SCUOLA DI SCI G.S. BERNARDO
- SCI CLUB VALPELLINE
- SCI CLUB BIONAZ-OYACE
- LO CONTREBANDJE
- ASSOCIAZIONE SAC A DOS
- STADE VALDOTAIN RUGBY
- CINZIA MISMETTI
- SERENISSIMA NUOTO
- FREE TIME VDA
- SCUOLA DI PALLAVOLO

## **MUSICALI - CULTURALI**

- CHORALE LOUIS CUNEAZ ET FRUSTAPOT
- Bb BRASS ENSEMBLE
- CORO SAINT ROCH
- BANDA MUSICALE LA LYRETTA DI NUS
- SOCIETA' FILARMONICA DI FENIS
- CORALE DEL GRAND COMBIN
- SUONOGESTOMUSICADANZA A.M.S.D.

# ***ASSOCIAZIONI ADERENTI***

## **TEATRALI - CULTURALI**

- ALDO MARRARI
- FULVIA PERRINO
- LO STORICO DI NUS
- LES SQUIAPPEUNS DE BIOUN-A
- LES AMIS DOU PATOIS DE NUS
- BEURT ET BOUN

## **TOTALE**

- ASSOCIAZIONI SPORTIVE:
  - 11 associazioni
  - 15 operatori
- ASSOCIAZIONI MUSICALI:
  - 7 associazioni
  - 11 operatori
- ASSOCIAZIONI TEATRALI:
  - 6 associazioni
  - 8 operatori



**24 ASSOCIAZIONI  
34 OPERATORI**



# DESTINATARI

COMUNITA' MONTANA GRAND COMBIN		
COMUNE	CLASSI	ALUNNI
DOUES	1, 2	12
GIGNOD CAP.	2	20
GIGNOD VARINEY	1, 2	18
OYACE	1, 2, 3	19
ROISAN	2	11
VALPELLINE	1, 2	13
<b>TOTALE</b>	<b>11</b>	<b>93</b>

COMUNITA' MONTANA MONT EMILIUS		
COMUNE	CLASSI	ALUNNI
NUS	2A, 2B	28
FENIS	2	20
SAINT-MARCEL	2	17
QUART VILLAIR	2A, 2B	39
BRISOGNE	1, 2	20
SAINT-CHRISTOPHE (BRET + PALLEIN)	2 + 2	33
CHARVENSOD (PLAN FELINAZ + CAPOL)	2 + 1, 2	35
GRESSAN (CHEVROT + CAPOL)	2 + 2	30
POLLEIN	2	19
JOVENCAN	2	15
<b>TOTALE</b>	<b>17</b>	<b>256</b>



**28 CLASSI**  
**349 ALUNNI**



# ***ABBINAMENTI CLASSE-ASSOCIAZIONE - 1***

<b>I. S. MONT EMILIUS 1</b>			
<b>COMUNE</b>	<b>ASSOCIAZIONE</b>	<b>OPERATORI</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
NUS A	BANDA MUSICALE LA LYRETTA DI NUS	LAURENZIO EMANUEL	MUSICA
NUS B	LO STORICO DI NUS	LAI TERESA - BETEMPS EDY (con la collaborazione di PITZALIS VANESSA)	TEATRO
FENIS	SOCIETA' FILARMONICA DI FENIS	DOMENEGHETTI LUCA	MUSICA
SAINT MARCEL		MARRARI ALDO	TEATRO

## ***ABBINAMENTI CLASSE-ASSOCIAZIONE - 2***

<b>I. S. MONT EMILIUS 2</b>			
<b>COMUNE</b>	<b>ASSOCIAZIONE</b>	<b>OPERATORI</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
ST-CHRISTOPHE PALLEIN		PERRINO FULVIA	TEATRO
ST-CHRISTOPHE BRET	SCI CLUB VALPELLINE	CHEILLON LORENZO + MISMETTI CINZIA	ATLETICA (PALESTRA)
BRISSOGNE	SERENISSIMA NUOTO	VILLA CRISTIANA PORREGA SILVIO	NUOTO (PISCINA VARINEY)
QUART A	CORO SAINT ROCH	ENGAZ FABRIZIO	MUSICA
QUART B	SUONOGESTOMUSICADANZA A.M.S.D.	CIGNA MATTEO BARBERA LORENZO	MUSICA

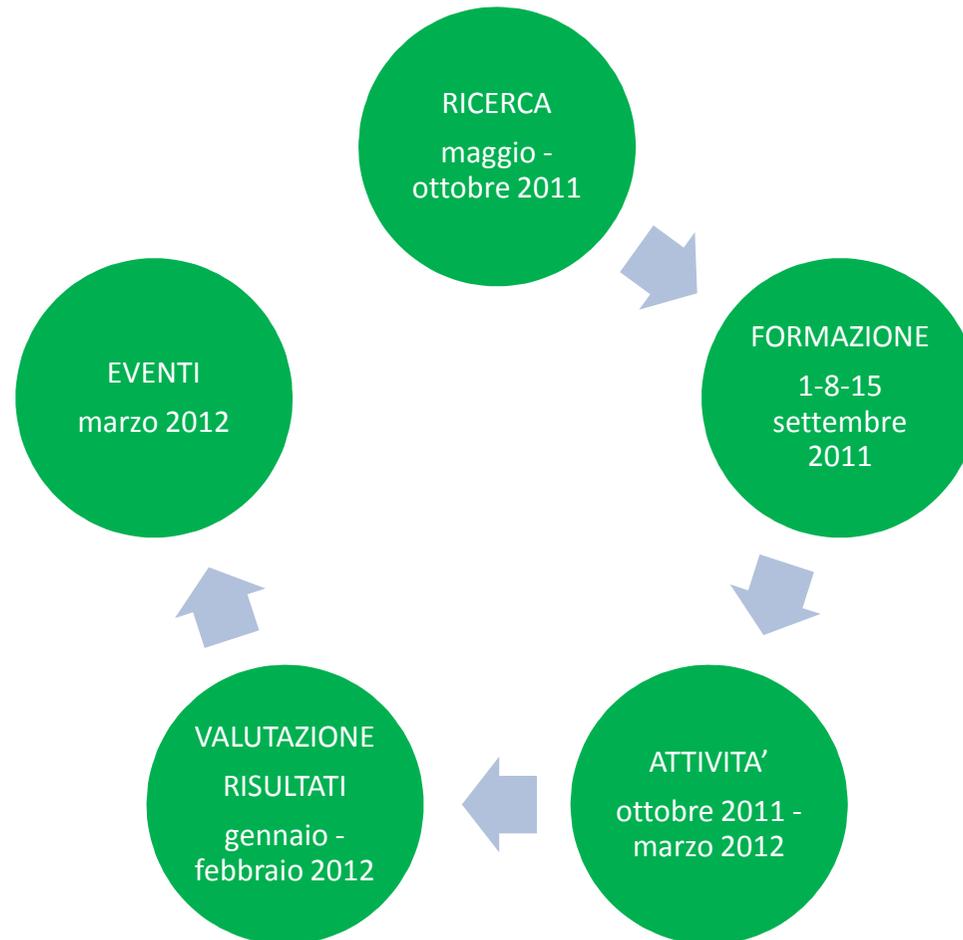
## ***ABBINAMENTI CLASSE-ASSOCIAZIONE - 3***

<b>I. S. MONT EMILIUS 3</b>			
<b>COMUNE</b>	<b>ASSOCIAZIONE</b>	<b>OPERATORI</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
CHARVENSOD PLAN FELINAZ	STADE VALDOTAIN RUGBY	POLI FABRIZIO PADOVANO GIANLUCA	RUGBY (PALESTRA/STADIO)
CHARVENSOD CAPOLUOGO	SCUOLA DI PALLAVOLO	CHAPELLU MYRIAM FERRARI TOMMY	PALLAVOLO (PALESTRA)
JOVENCAN	Bb BRASS ENSEMBLE	DOMATTI DINO DOMATTI ANDREA	MUSICA
GRESSAN CAPOLUOGO	CHORALE L.CUNEAZ ET FRUSTAPOT	CUNEAZ AMBROGINO - CUNEAZ NADIR - CETON ALDINO	MUSICA
GRESSAN CHEVROT	LES SQUIAPPEUNS DE BIOUN-A	PITZALIS VANESSA (con la collaborazione di BETEMPS EDY e BIONAZ Daniele)	TEATRO
POLLEIN	BEURT ET BOUN	MARGUERETTAZ VALERIE	TEATRO

## ***ABBINAMENTI CLASSE-ASSOCIAZIONE - 4***

<b>I. S. GRAND COMBIN</b>			
<b>COMUNE</b>	<b>ASSOCIAZIONE</b>	<b>OPERATORI</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
DOUES	FREE TIME VDA	NARDI LUCA	ATLETICA GIOCHI IN PALESTRA
GIGNOD	SCI CLUB BIONAZ-OYACE + CONTREBANDJE	VENTURINI FABRIZIO + ZANELATO CRISTINA BREDY CRISTIAN	NORDIC WALKING + SCI DI FONDO
OYACE	LES AMIS DOU PATOIS DE NUS	HENRIOD FABIO CHEVRIER XAVIER	TEATRO
ROISAN	CORALE DEL GRAND COMBIN	CILIONE FRANCESCO	MUSICA
VALPELLINE	SCI CLUB SAINT-MARCEL + ASS. SAC A DOS	CERISE FRANCO + BIONAZ ANDREA	NORDIC WALKING ESCURSIONI SCI DI FONDO
VARINEY	SCUOLA DI SCI GRAN SAN BERNARDO	STANGALINO WILLIAM CHABLOZ CHANTAL	SCI DI FONDO

# *FASI del PROGETTO*



# *1) RICERCA SCIENTIFICA SUL CAMPO*

*MAGGIO-OTTOBRE 2011*

ASSOCIAZIONI



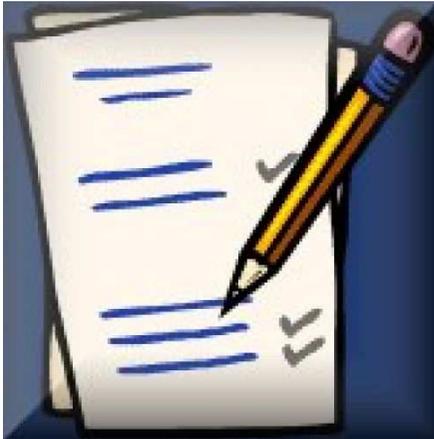
**Bisogni formativi  
degli operatori**

ISTITUZIONI  
SCOLASTICHE



**Qualità delle relazioni  
tra i bambini**

# ***RICERCA: ASSOCIAZIONI***



## **QUESTIONARI**

Operatori di tutte le associazioni coinvolte (maggio-giugno 2011)



## **3 FOCUS GROUP**

30 operatori delle associazioni coinvolte (14 giugno 2011)

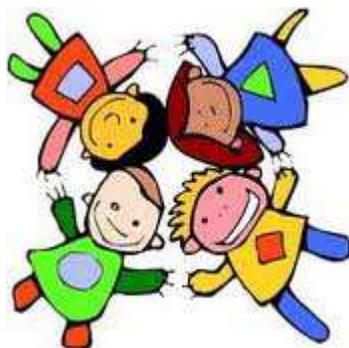
# ***RICERCA: ISTITUZIONI SCOLASTICHE***



**QUESTIONARI**



**Insegnanti** delle I.S. Mont Emilius e Grand Combin → Rilevazione della **qualità** delle **relazioni** tra **pari** nelle classi dal punto di vista degli insegnanti (settembre-ottobre 2011)



**TEST SOCIO-METRICO**



**2/3 classi** per **ogni C.M.** (massimo 12 classi) → Rilevazione della **rete** di **relazioni** tra **pari** da parte di un ricercatore universitario (settembre-ottobre 2011)

## ***2) FORMAZIONE***

***SETTEMBRE 2011***

**Formazione** specifica rivolta agli **operatori** delle **associazioni** che hanno aderito al progetto:

**Gruppo 1:** associazioni sportive (18 operatori) → Studio HRS

**Gruppo 2:** associazioni musicali e teatrali (21 operatori) → Soc. FORMED



**3 moduli da 3h ciascuno**

**→ giovedì 1-8-15/09/2011**

**→ dalle h19,30 alle h22,30**

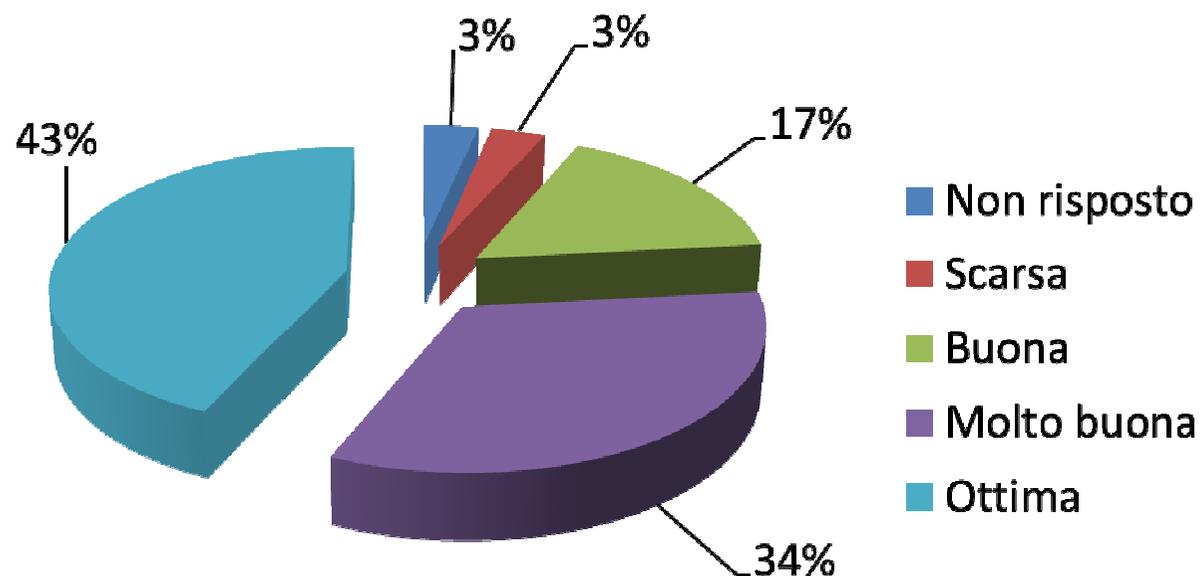
# *ARGOMENTI TRATTATI DURANTE LA FORMAZIONE*

- Sport, musica e teatro: funzioni **educative**
- Caratteristiche psicologiche dei **bambini** di scuola primaria
- Confronto sulle «**buone pratiche**»
- Collaborazione ed interazione con gli **insegnanti**
- **Disagio** relazionale: caratteristiche e peculiarità
- Progettare un **intervento** efficace
- La costruzione del **gruppo**
- I bambini «**diversi**»

LEZIONI TEORICHE + ESERCITAZIONI PRATICHE

# *VALUTAZIONE ESPERIENZA FORMATIVA - 1*

## VALUTAZIONE COMPLESSIVA



**30 QUESTIONARI COMPILATI  
SU UN TOTALE DI 39 OPERATORI  
+ 2 INSEGNANTI**

# *VALUTAZIONE ESPERIENZA FORMATIVA - 2*

## PUNTI DI FORZA:

- **Crescita** personale e professionale
- Gestione della **relazione** con i bambini
- Costruzione di un rapporto **empatico** e **dialogante**
- Importanza della **pianificazione** delle attività
- Confronto e **scambio** di esperienze

## ASPETTI DI MIGLIORAMENTO:

- Maggiore scambio tra **associazioni** sportive e musicali/teatrali
- Più esercitazioni **pratiche** e **confronto** tra gli operatori

# *3) REALIZZAZIONE delle ATTIVITÀ MUSICALI - TEATRALI - SPORTIVE (OTTOBRE 2011 - MARZO 2012)*



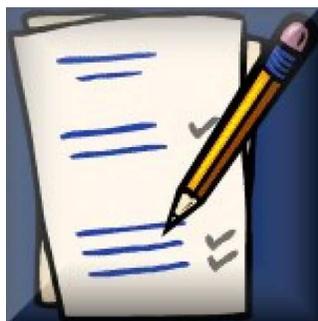
## *4) VALUTAZIONE dei RISULTATI*

*GENNAIO - FEBBRAIO 2012*

**Ricerca** scientifica sul campo per la **rilevazione** dei **cambiamenti** prodotti dalle **attività** musicali, sportive e teatrali svolte nelle classi sulla **qualità** delle **relazioni** tra i bambini



## 4) VALUTAZIONE: ISTITUZIONI SCOLASTICHE

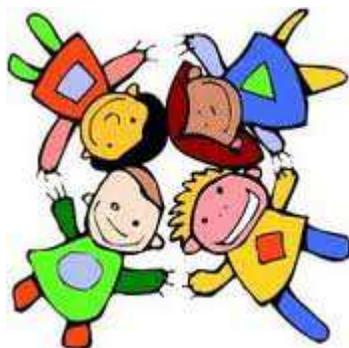


QUESTIONARI



INSEGNANTI

Qualità delle **relazioni** tra i bambini nelle classi a seguito delle attività musicali, sportive e teatrali svolte (gennaio-febbraio 2012)



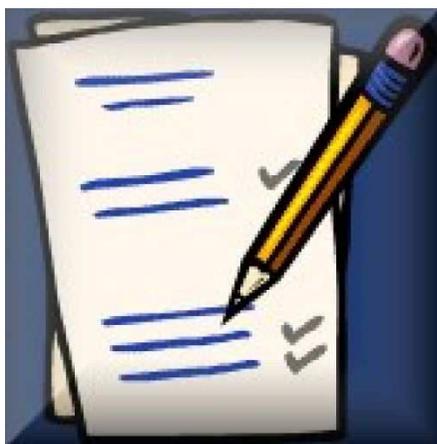
TEST SOCIOMETRICO



ALUNNI

Rilevazione della **rete di relazioni** tra i bambini nelle classi a seguito delle attività musicali, sportive e teatrali svolte (gennaio-febbraio 2012)

## 4) VALUTAZIONE: ASSOCIAZIONI



QUESTIONARI



**Operatori** di tutte le associazioni coinvolte → Rilevazione:

- **Qualità delle relazioni** tra i bambini nelle classi a seguito delle attività musicali, sportive e teatrali
- **Variazioni nell'insegnamento** della disciplina grazie alla formazione svolta (gennaio-febbraio 2012)

# *Le OPINIONI degli OPERATORI - 1*

PUNTI DI FORZA DELLE ATTIVITA' SVOLTE:

- **Collaborare** per raggiungere un obiettivo comune
- **Rispetto e ascolto** reciproco
- Rispetto dei **turni** e delle **regole**
- **Aiuto reciproco** nei momenti di difficoltà
- **Curiosità** verso il nuovo
- **Coinvolgimento** di bambini meno cercati
- Maggiore **coesione** nei gruppi, senso di «squadra»

## *Le OPINIONI degli OPERATORI - 2*

### DIFFICOLTA' INCONTRATE DURANTE LE ATTIVITA':

- Mantenere alta l'**attenzione** della classe
- Bambini con **capacità** di partenza diversificate
- Rompere il **ghiaccio** all'inizio delle attività

### PROPOSTE DI MIGLIORAMENTO

- Suddivisione degli incontri di **formazione** in **due momenti: iniziale e in itinere**
- Maggiore **scambio** e interazione tra gli **operatori** delle attività sportive e musicali-teatrali per un più ampio scambio
- Maggior numero di **ore** a disposizione con i bambini

## *Le OPINIONI degli INSEGNANTI*

Le insegnanti **non** hanno notato **cambiamenti** accentuati nelle classi, a seguito della partecipazione al progetto. Tuttavia emergono diversi **esiti positivi**, legati alla partecipazione dei bambini alle attività:

- Crescita della **collaborazione** per raggiungere un risultato comune
- Maggiore **affiatamento** tra compagni anche di classi diverse
- Maggiore **distensione** nei momenti di gioco
- Capacità di esprimersi con meno **timidezza**
- Stimolo verso **nuove esperienze**

→ **SODDISFAZIONE** delle insegnanti rispetto alle attese:

**sostegno** delle attività sportive, musicali e teatrali alle

**capacità relazionali** e di crescita dei bambini

## ***Il PUNTO di VISTA dei BAMBINI***

**Cambiamenti** osservati attraverso i test sociometrici nel periodo **OTTOBRE - MARZO** nella **RETE** delle **RELAZIONI** rispetto alle scelte dei compagni di gioco e di banco:

<b>CAMBIAMENTI</b>	<b>N CLASSI</b>
<b>RILEVATI</b>	14
<b>NON RILEVATI</b>	7

→ In particolare si sottolinea la crescita del numero e dell'intensità delle relazioni positive in 12 classi.

Si ipotizza pertanto che le attività svolte nell'ambito del progetto abbiano contribuito a favorire tali cambiamenti avvenuti nelle classi.

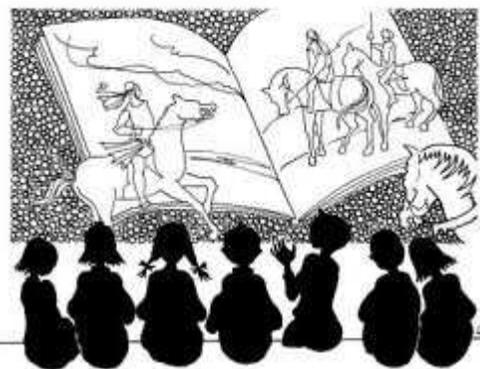
→ **!!! DURATA CIRCOSCRITTA DELLE ATTIVITÀ (10h) !!!**

# *5) PRESENTAZIONE delle ATTIVITÀ*

*A PARTIRE DA MARZO 2012*



**EVENTI**



**LIBRO  
CONCLUSIVO**



**INCONTRI**

# Grazie a tutti i soggetti partners per la collaborazione

